DOCUMENT RESUME

ED 229 922 EC 151 920

AUTHOR Bornstein, Joan L.
TITLE Outline for Remediation of Problem Areas for Children with Learning Disabilities. Revised. = Bosquejo para la Correccion de Areas Problematicas para Ninos con Impedimientos del Aprendizaje.
INSTITUTION National Easter Seal Society for Crippled Children and Adults, Chicago, Ill.
PUB DATE 80
NOTE 71p.; Booklet is a revised version cf a paper presented at the annual convention of the National Easter Seal Society (1972).
PUB TYPE Multilingual/Bilingual Materials (171) -- Guides - Non-Classroom Use (055)
LANGUAGE English; Spanish

EDRS PRICE MF01/PC03 Plus Postage.
DESCRIPTORS Auditory Discrimination; Auditory Perception; Auditory Training; *Aural Learning; Elementary Secondary Education; *Learning Disabilities; *Motor Development; Student Characteristics; *Teaching Methods; Visual Discrimination; *Visual Learning; Visual Perception

ABSTRACT

The booklet outlines ways to help children with learning disabilities in specific subject areas. Characteristic behavior and remedial exercises are listed for seven areas of auditory problems: auditory reception, auditory association, auditory discrimination, auditory figure ground, auditory closure and sound blending, auditory memory, and grammar and syntax. Visual problems are similary considered: visual reception, visual association, visual discrimination, figure ground, visual closure, visual memory, perceptual constancy, position in space, spatial relationships, and eye-hand coordination. Motor problems in gross motor, balance, body image, and fine motor skills are addressed. The booklet concludes with information and suggestions on verbal expression problems and manual expression problems. (A Spanish translation accompanies the booklet.) (CL)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

☑ This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.

☐ Minor changes have been made to improve reproduction quality.

• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official NIE position or policy.

ED229922

OUTLINE FOR REMEDIATION OF PROBLEM AREAS FOR CHILDREN WITH LEARNING DISABILITIES

by JOAN L. BORNSTEIN, M. Ed.

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

Joan L. Bornstein

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)."

EC151920

JOAN L. BORNSTEIN, M.Ed., is a former nursery, kindergarten, and religious school teacher who has been educational program director for the Easter Seal Society of Dade County in Miami, Florida, since 1969. She has conducted workshops on learning disabilities throughout the state of Florida and in other parts of the United States.

This booklet is a revised version of a paper presented originally at the 1972 annual convention of the National Easter Seal Society. Revised May, 1980. Copyright © 1980 by Joan L. Bornstein.

INTRODUCTION

The child with learning disabilities presents a variety of problems. Many of these can be ameliorated with simple techinques. The child's problem is recognized not only through objective testing, but also by observation of behavior. The following pages present some common problems, the identifiable behavior, and suggestions for amelioration; they are not meant to constitute a complete list. A comprehensive physical examination is of major importance as are checks of visual and auditory acuity.

CONTENTS

I. AUDITORY PROBLEMS

A. Auditory Reception.....1
B. Auditory Association.....3
C. Auditory Discrimination.....4
D. Auditory Figure Ground.....6
E. Auditory Closure and Sound Blending....6
F. Auditory Memory.....8
G. Grammar, Syntax.....10

II. VISUAL PROBLEMS

A. Visual Reception.....12
B. Visual Association.....14
C. Visual Discrimination.....16
D. Figure Ground.....17
E. Visual Closure.....18
F. Visual Memory (Revisualization).....20
G. Perceptual Constancy.....22
H. Position in Space.....23
I. Spatial Relationships.....24
J. Visual Motor (Eye-Hand) Coordination..26

III. MOTOR PROBLEMS

A. Body Image (Body Schema, Concept).....27
B. Balance (Coordination).....28
C. Gross Motor.....30
D. Fine Motor.....30

IV. VERBAL EXPRESSION PROBLEM.....31

V. MANUAL EXPRESSION PROBLEM.....33

REFERENCES-RESOURCES.....34

OUTLINE
FOR REMEDIATION OF PROBLEM AREAS
FOR CHILDREN WITH LEARNING DISABILITIES

1. AUDITORY PROBLEMS

A. AUDITORY RECEPTION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Can hear, but does not grasp what is heard

b. Does not respond appropriately in conversation or to questions

c. Cannot follow directions in written work or action performance

d. Hesitates exceptionally long when responding

e. "Misses the boat" when answering questions about stories

f. Does not laugh at funny remarks

g. Confuses similar-sounding words

h. Does not like to listen to

(continued)

stories lacking illustrations

i. Does not like to listen to other children's stories or verbalizations

j. Does not like essentially verbal games; prefers solitary play

k. Has difficulty with arithmetic problems when presented verbally but not when written

2. Remedial Exercises

a. Identify similar and dissimilar sound

b. Answer simple questions with a "yes" or "no" response

c. Participate in simple conversation with tape recorder, prerecorded by teacher or taped

d. Listen to stories and answer questions, beginning with one-line stories read by teacher

e. Listen to stories with visual material, mark pictures mentioned in story

f. Recognize absurdities in statements

g. Carry out verbal commands

h. Follow directions on paper

i. Solve simple riddles

j. Solve descriptions presented by teacher

B. AUDITORY ASSOCIATION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot identify sound in environment with source

b. Gives inappropriate answers to questions

c. Confuses temporal sequence

d. Cannot respond to riddles or to description games

(continued)

e. Has difficulty with opposites

f. Does not play imagination games

g. Confuses stories when telling them

h. Confuses directions for new games

i. Cannot make simple associations presented orally

2. Remedial Exercises

a. Complete verbal associations, initially using picture clues:

1) opposites

2) pairs (bread and)

3) action-noun (I write with a)

b. Determine what is being described

c. Solve riddles

d. Recognize absurdities in statements

e. Master concepts

C. AUDITORY DISCRIMINATION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot tell when sounds are

similar or dissimilar

1) in environment

2) in the human voice--pitch, volume

b. Has problems in phonics

c. Has problems in identifying similar versus dissimilar words (e.g., responds to question "What is a pear?" by describing a bear, etc.)

2. Remedial Exercises

a. Sort gross sounds in environment

b. Identify environmental sounds

c. Identify spoken words with visual clues

d. Sort sounds of objects placed in coffee cans

e. Rhyme words

f. Identify same and different pho-

(continued)

nemes

g. Identify grapheme when phoneme is spoken

D. AUDITORY FIGURE GROUND PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot pay attention to teacher

b. Is easily distracted by noises

c. Covers ears, complains of excess sound

d. Loses ability to understand when outside noise is present

2. Remedial Exercises

a. "Tune in" on relevant sounds by using tape recorder

b. Listen to teacher's directions while other children are talking

E. AUDITORY CLOSURE AND SOUND BLENDING PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot blend sounds into words

b. Cannot recognize a complete word

from one partially presented

c. Cannot understand a statement unless hearing all of it

d. Has difficulty understanding words in songs

e. Cannot understand when someone speaks too quickly

f. Cannot understand when someone whispers

g. Cannot understand as well when teacher moves around the room or faces others

h. Has trouble understanding people who have unfamiliar accents

i. Does not respond to clue given when trying to read a word

2. Remedial Exercises

a. Listen to partially presented words and decode them

(continued)

b. Listen to partially presented directions and follow them

c. Identify familiar nursery rhymes with key words left out

d. Rhyme words

e. Sort and identify environmental sounds

f. Identify phonemes

g. Blend sounds into words

h. Analyze words into phonemes

i. Analyze words into syllables

F. AUDITORY MEMORY PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot recall how things sound

b. Cannot recall or follow directions

c. Cannot restate words or sounds in sequence

d. Cannot count by rote

e. Cannot learn days of week, seasons, months of year, address, telephone

number, spelling of name

f. Cannot sing alphabet song or other poems or songs

g. Cannot recall oral spelling of simple words

h. Cannot recall events in proper order

i. Cannot remember sequence of sounds in words

j. Is poor in oral arithmetic and memorization of experience stories

2. Remedial Exercises

a. Identify sounds with objects and animals

b. Listen to story and mark appropriate characters presented visually

c. Listen to story and answer simple questions

d. Repeat words in sequence

(continued)

e. Retell day's events in sequence

f. Repeat sentences

g. Play auditory sequential games such as "I went to the store and bought a " (each person adds an item and repeats all)

h. Follow directions in sequence

i. Learn nursery rhymes, songs, and finger plays

j. Listen to records and join in activity

k. Complete sentences (e.g., "When I went to the beach I ")

l. Play repeating games such as Telephone

m. Tell sequence of steps in making something

n. Sequence pictures with poems and stories

G. GRAMMAR, SYNTAX PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Answers in single words

b. Omits words

c. Uses sentences out of sequence

d. Has difficulty in grammatical construction:

1) Poor tenses (I walk home today)

2) Improper possessives (him toy)

3) Improper pronouns (me go)

4) Imoroper plurals (we play balls)

5) Improper negatives (I no have)

6) Improper comparatives (this is more big)

7) Wrong verbs (I gots a ball)

8) Wrong prepositions (I go for eat)

9) Omission of articles, prepositions, etc. (mommy go store)

e. Often seems to have poor auditory

(continued)

memory

2. Remedial Exercises

a. Verbalize actions

b. Tell stories about pictures

c. Supply missing words in sentence, in poem, or in nursery rhyme

d. Unscramble sentences

e. Sequence picture stories

f. Practice correct sentence structure throuh modeling

g. Develop good sentence structure through use of Fokes Sentence Builder [1]

11. VISUAL PROBLEMS

A. VISUAL RECEPTION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Does not like to look at pictures in magazines

b. Gets lost in familiar surroundings

c. Does better in response to verbal

directions than to visual examples

d. Does not copy well

e. Does not notice errors visually (e.g., buttons are askew, something is backwards)

f. Does not see humor in pictures or missing parts in pictures

g. Does not like games that are primarily visual

h. Cannot match or see differences in pictures, groups of objects, letters, numbers, words

i. Cannot interpret pictures

j. Does not notice changes in visual environment (tree cut down)

k. Has difficulty in sorting by size, color, configuration, etc.

2. Remedial Exercises

a. Interpret signs performed (a wave

(continued)

of the hand, etc.)

b. Interpret pantomimes

c. Identify objects in pictures

d. Identify symbols, colors, letters, numbers, forms

e. Find what's missing in the picture

f. Find what's wrong with the picture

g. Match likenesses and differences

h. Play commercial games calling for matching (Candy Land,[2] Lotto,[3] Dominoes[4])

B. VISUAL ASSOCIATION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot associate objects or pictures presented visually

1) Cannot mark all similar objects

2) Cannot find the object that does not belong in a category

b. Cannot make visual comparisons (e.g., "prettier than")

c. Does not like to watch science experiments

d. Does not like to create with Tinkertoys, paint, etc.

e. Cannot sequence picture stories

f. Does not "imagine" (e.g., does not use a block for a telephone, a stick for a gun, etc.)

2. Remedial Exercises

a. Create pictures from geometric shapes

b. Name objects with shape of a circle, a square, etc.

c. Sort objects and pictures

d. Classify objects and pictures

e. Associate pictures (iron and ironing board, etc.)

f. Sequence picture stories

g. Play commercial games (Play House

(continued)

and Play Store;[5] Who Gets Its?;[6] Animals and Their Homes, People and Their Jobs, Store Windows:[7] Go Together Lotto[8])

h. Find what's wrong with the picture (e.g., pictorial absurdities)

C. VISUAL DISCRIMINATION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Recognizes words in context when reading, but confuses them elsewhere

b. Confuses pictures, shapes, letters in attempts at matching

c. Has difficulty recognizing letters or numbers

2. Remedial Exercises

a. Find similar pictures, shapes, objects, etc.

b. Reproduce designs with blocks, pegboards, beads, parquetry, card-

board letters and shapes, flannograph materials, tiles, Landscape Set[9]

c. Work puzzles

d. Play Dominoes

e. Match concrete objects, pictures, letters, numbers

f. Find the object that is different in a group of similar stimuli

D. FIGURE GROUND PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot distinguish an object from background

b. Appears inattentive to visual work

c. Is disorganized in work habits

d. Cannot keep place in visual work and often skips sections in reading, etc.

e. Seems more confused with more

(continued)

things on the page

f. Has difficulty if table is cluttered

2. Remedial Exercises

a. Find correct path in mazes

b. Find hidden pictures

c. Find hidden objects in room

d. Sort according to shape, texture, color

e. Play Dominoes

f. Use commercial resources and games (e.g., Frostig exercises,[10] Continental Duplicating Masters,[11] Highlights for Children,[12] Cootie game[13])

E. VISUAL CLOSURE PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Does not recognize a whole object from a partially presented one

b. Cannot blend visual clues (e.g.,

b -at)

c. Has difficulty when printing is different (e.g., chalkboard vs. book)

d. Cannot understand what is being created in follow-the-dots

e. Cannot find own coat in pile of coats

f. Has difficulty doing puzzles

g. Cannot interpret pictures children have drawn or stick figures of teacher

2. Remedial Exercises

a. Put puzzle together

b. Connect the dots

c. Find what's missing in pictures

d. Finish patterns drawn

e. Find what's wrong with picture

f. Perform activities listed in

(continued)

Figure Ground Section (page 18)

g. Recognize a whole form from a partially presented form

F. VISUAL MEMORY (REVISUALIZATION) PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot recall visual stimuli known previously

b. Cannot remember sight words

c. Reverses order of letters when copying them

d. Constantly refers to model when copying

e. Cannot recall stimuli previously seen (on the page, in the picture, on the playground, etc.)

f. Cannot recall simple arithmetic problems presented visually

g. Misspells name when writing it

h. Cannot recall familiar route (e.g., things passed enroute to school)

i. Cannot recall order of numbers or letters of alphabet when writing them

j. Cannot perform activities demonstrated by others

2. Remedial Exercises

a. Recall objects presented in sequence

b. Recall missing objects from several presented

c. Replace objects in correct order when scattered

d. Look at designs for five seconds, go to board or paper, and reproduce them

e. Reproduce manipulative designs from memory (e.g., beads, blocks, rubberband patterns, etc.)

f. Develop tactual ability and recall by tracing words, etc.

(continued)

g. Recall stimuli after five-second exposure and removal

h. Look at classmate for allotted time then describe classmate's clothes

i. Play concentration games such as those played on television

j. Do origami

k. Complete a visual series

l. Reproduce cards in sequence with help of verbal input (poetry, nursery rhymes, etc.)

G. PERCEPTUAL CONSTANCY PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot distinguish shapes that are colored from those left in outline

b. Does not recognize pictures when size is altered

c. Does not recognize word when written in another color or type

2. Remedial Exercises

a. Sort according to size, etc.

b. Mark all objects on a page that are different from others in color, size, etc.

c. Match pictures with objects

d. Play commercial card game Match Patch[14]

e. Do Frostig exercises

H. POSITION IN SPACE PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Reverses or rotates letters, numbers, or words

b. Starts at wrong side of paper

c. Confuses similar letters through reversals (e.g., d & b, p & q, u & n, m & w)

d. Confuses words or reads backwards (e.g., was/saw, dog/god)

(continued)

2. Remedial Exercises

a. Play games that help differentiate left from right (Hokey Pokey, Looby Loo)

b. Have right or left hand marked with star for identification

c. Trace problem letters, numbers, and words

d. Find the object that goes in a different direction than others

e. Do chalkboard exercises, moving from left to right

f. Reproduce designs

I. SPATIAL RELATIONSHIPS PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Bumps into things

b. Has clumsy body movements

c. Confuses concepts of direction (e.g., up, down, under, left, right, etc.)

d. Reverses numbers, letters, words

e. Has problems in sequencing words with math (e.g., 7 + 3=4)

f. Has difficulty crossing midline

g. Has problems in dressing

h. Has problems in telling time

i. Has problems with left/right organization

2. Remedial Exercises

a. Learn body parts

1) Put together figures, magazine pictures

2) Do finish-the-person drawings

3) Trace another child on brown paper

b. Do Kephart activities [15]

c. Play spatial games (Squirrel in Tree, Giant Step, etc.)

d. Follow obstacle course

(continued)

e. Place objects in relationship to each other

f. Copy design with pegboards, blocks, rubberbands

J. VISUAL MOTOR (EYE-HAND) COORDINATION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot color, write, paint

b. Has trouble staying on lines

c. Experiences difficulty whenever hand and eyes must work together

2. Remedial Exercises

a. Sort

b. Use sand tray, screen boards, and paper letters

c. Do tracking exercises

d. Draw on board the shape, letter, or number that is being drawn simultaneously on back of body

e. Draw in air

f. Color, paint, finger paint

g. Do all manipulative activities (e.g., pegs, Tinkertoys,[16] etc.)

h. Work with stencils and templates

i. Outline pictures

III. MOTOR PROBLEMS

A. BODY IMAGE (BODY SCHEMA, CONCEPT) PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Does not know body parts and location of same

b. Has problems with spatial relationships, bumps into things

c. Is totally disorganized (drops paper off desk, misses chair when going to sit down)

d. Lacks balance

(continued)

2. Remedial Exercises

a. Outline other child on brown paper

b. Play Simple Simon

c. Touch body parts (own body and other person's)

d. Play with paper dolls

e. Do finish-the-person drawings

f. Move through space via obstacle courses

g. Imitate movements

h. Change positions quickly and without help or overplay of other parts of the body (play Angels-in-the-Snow[17])

i. Practice locomotive activities (skipping, galloping, hopping, etc.)

j. Sing and act out (e.g., "Head, Shoulders, Knees, and Toes")

B. BALANCE (COORDINATION) PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Appears clumsy

b. Seems sloppy

c. Uses up energy maintaining balance, therefore seems unable to pay attention to "learning"

d. Falls off seat, misses seat when going to sit down

2. Remedial Exercises

a. Balance on boards

b. Move in a specified area on a line when walking, jumping, duck walking, crab walking, frog walking

c. Play Angels-in-the-Snow (Kephart)

d. Climb on jungle gym, etc.

e. Swing and participate in other playground activites

f. Jump rope

g. Play hopscotch

h. Bounce ball

(continued)

C. GROSS MOTOR PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Is poor in sports

b. Appears clumsy

c. Displays inadequacies related to balance and body image

2. Remedial Exercises

a. Perform all activities listed under Body Image and Balance (pages 28 and 29)

b. Participate in physical education activities

c. Play leapfrog

d. Play ball games

e. Learn to run, skip, jump, etc.

D. FINE MOTOR PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot hold writing implements

b. Cannot write

c. Cannot cut

d. Has difficulty with all fine motor activities

2. Remedial Exercises

a. Develop self-help skills (buttoning, snapping, etc.)

b. Cut (straight, curves, angles)

c. Place and paste, paint

d. Trace with templates

e. Color, finger paint, scribble

f. Handle small objects (nuts & bolts)

g. Screw caps on bottles, string beads, sew on cards

h. Work puzzles, pegs, form boards

i. Hammer nails into wood

j. Mold with clay

IV. VERBAL EXPRESSION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Cannot describe things, pictures,

(continued)

experiences

b. Cannot join in conversations dealing with familiar topics

c. Cannot define simple, concrete words

d. Does not join verbal games (e.g., playing store or school) but joins in activity games

e. Can point to correct answer (picture, etc.) but has trouble verbalizing it

f. Points to items needed

g. Does not speak in whole sentences

h. Does not ask questions

2. Remedial Exercises

a. Recite and act with finger plays

b. Recite nursery rhymes

c. Tell stories about pictures

d. Enumerate objects in a category (e.g., name all the fruits)

e. Sequence cards, tell story

f. Work with activities from Peabody Language Development Kit [18]

g. Join show and tell activities

V. MANUAL EXPRESSION PROBLEM

1. Characteristic Behavior

a. Does not show emotions with facial expressions

b. Seems clumsy, falls often

c. Tears and breaks things

d. Has difficulty carrying out motoric actions (passing out items to others)

e. Cannot identify left side and right side of body

f. Does not use gestures

g. Does not like to pantomime or to act out familiar stories

(continued)

h. Cannot learn easily from demonstration

i. Has fine motor problems

j. Has difficulty drawing people

2. Remedial Exercises

a. Interpret signs performed (e.g., wave of hand) and perform them

b. Interpret pantomime (perform later)

c. Master self-help skills

d. Recite and act with finger plays

REFERENCES-RESOURCES

1. Fokes Sentence Builder. Teaching Resources Corporation, 50 Pond Mark Rd., Hingham, MA 02043.

2. Candy Land. Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101.

3. Lotto. Edu-cards Manufacturing Company, Commack, NY 11725.

4. Dominoes. Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101, and other sources.

5. Play House and Play Store. Instructo Prod-

ucts Company, Philadelphia, PA 19131.

6. Who Gets It? Garrard Publishing Company, 1607 N. Market St., Champaign, IL 61820.

7. Animals and Their Homes, People and Their Jobs, Store Windows. Playskool, Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101.

8. Go Together Lotto. Edu-cards Manufacturing Company, Commack, NY 11725.

9. Landscape Set. Playskool, Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101.

10. Frostig exercises in Frostig Program for Individualized Training and Remediation in Visual Perception. Consulting Psychologists Press, Inc., 577 College Ave., Palo Alto, CA 94306.

11. Continental Liquid Duplicating Masters. The Continental Press, Inc., Elizabethtown, PA 17022.

12. Highlights for Children. Highlights for Children, Inc., 2300 W. Fifth Ave., P.O. Box

(continued)

269, Columbus, OH 43216.

13. Cootie. Schaper, Inc., 9909 S. Shore Dr., Minneapolis, MN 55441.

14. Match Patch. Arrco Playing Card Company, 248 E. 33rd St., New York, NY 10016.

15. Kephart activities in The Slow Learner in the Classroom, by Newell C. Kephart. Second edition, 1971, Charles E. Merrill Publishing Company, 1300 Alum Creek Dr., Columbus, OH 43216.

16. Tinkertoys. Child Guidance Playthings, Inc., Gabriel Industries, Inc., Bronx, NY 10472, and other sources.

17. Angels-in-the-Snow in The Slow Learner in the Classroom, by Newell C. Kephart. Second edition, 1971, Charles E. Merrill Publishing Company, 1300 Alum Creek Dr., Columubs, OH 43216.

18. Peabody Language Development Kit. American Guidance Service, Inc., Circle Pines, MN 55014.

BOSQUEJO
PARA LA CORRECCIÓN
DE AREAS PROBLEMATICAS
PARA NIÑOS
CON IMPEDIMIENTOS DEL APRENDIZAJE

por JOAN L. BORNSTEIN, M. Ed.

EO 1.51 920

JOAN L. BORNSTEIN, M. Ed., ha trabajado como profesora de religión, preparatorio y jardín de infancia. Desde 1969 ha trabajado para la Easter Seal Society of Dade County en Miami, Florida como directora de un programa educacional. También ha dirigido talleres sobre los impedimientos del aprendizaje dentro del estado de Florida y en otras partes de los Estados Unidos.

Este folleto es una revisión de un papel presentado en 1972 en la asamblea anual de la National easter Seal Society. Revisada Mayo, 1980. Traducción del inglés por Sully JF Avlarado, Alvarado/Murphy & Associates, Noviembre, 1981. Propiedad Literaria 1981 por Joan L. Bornstein.

INTRODUCCIÓN

El niño con impedimientos del aprendizaje tiene una variedad de problemas. Muchos de estos se pueden corregir empleando técnicas fáciles. Los problemas del niño/a se reconocen no tan solo por medio de "exámenes objectivos" sino también por medio de la observación de su comportamiento. Las páginas que siguen contienen algunos de los problemas comunes, el comportamiento identificable, y sugestiones para mejoramiento; esto no significa que es una lista completa. Un exámen físico es de suma importancia igual que un chequeo visual y auditivo.

CONTENIDO

I. PROBLEMAS AUDITIVOS

A. Recepción Auditiva 3
B. Asociación Auditiva 4
C. Discernimiento Auditivo 5
D. Figura-Trasfondo através de la Audición 6
E. Clausura Auditiva y Combinación de Sonidos 6
F. Memoria Auditiva 8
G. Gramática, Sintaxis 9

II. PROBLEMAS VISUALES

A. Recepción Visual 11
B. Asociación Visual 12
C. Discernimiento Visual 13
D. Figura-Trasfondo 14
E. Clausura Visual 15
F. Memoria Visual 16
G. Constancia Perceptiva 17
H. Posición Espacial 18
I. Relaciones Espaciales 19
J. Coordinación Motora Ocular (Ojo-Mano) 20

III. PROBLEMAS MOTORES

A. Imagen Corporal (Esquema del Cuerpo, Concepto) 21
B. Balance (Coordinación) 22
C. Agilidad 23
D. Destreza 23

IV. PROBLEMA DE EXPRESION VERBAL 24

V. PROBLEMA DE EXPRESION MANUAL 25

REFERENCIA - RECURSOS 27

BOSQUEJO
PARA LA CORRECCION DE AREAS PROBLEMATICAS PARA NIÑOS CON IMPEDIMIENTOS DEL APRENDIZAJE

1. PROBLEMAS AUDITIVOS

   A. PROBLEMA DE RECEPCION AUDITIVA

      1. Conducta Característica

         a. Puede oir pero no entiende lo que oye

         b. No contesta apropiadamente en conversación o a preguntas hechas

         c. No puede seguir instrucciones en trabajo escrito o acción dirigida

         d. Se demora demasiado en contestar

         e. "Se pierde" contestando preguntas de historietas

         f. No se rie con chistes

         g. Confunde palabras que suenan iguales

         h. No le gusta poner atención a historietas que no tengan ilustraciones

         i. No le gusta poner atención a los cuentos de los demás niños ni sus conversaciones

         j. No le gusta juegos verbales, prefiere jugar a solas

         k. Tiene dificultades con problemas de aritmética cuando presentados oralmente pero no cuando escrito

      2. Ejercicios Correctivos

         a. Identificar sonidos similares y disimilares

b. Con un "sí" o "no" conteste las preguntas más sencillas

c. Participe en una simple conversación empleando una grabadora, anteriormente grabada por la profesora u otra persona

d. Poner atención a las historietas leídas por la profesora, empezando con historietas de una sola línea, y contestar las preguntas

e. Poner atención a los cuentos con material visual, marcar los cuadros mencionados en el cuento

f. Reconocer disparates en las frases

g. Seguir órdenes verbales

h. Seguir direcciones por escrito

i. Resolver enigmas sencillas

j. Resolver descripciones presentadas por la profesora

B. PROBLEMA DE ASOCIACION AUDITIVA

1. Conducta Característica

a. No puede identificar el origen del sonido en el ambiente

b. Responde inapropiadamente a preguntas

c. Confunde la secuencia temporal

d. No puede contestar a enigmas ni juegos descriptivos

e. Tiene dificultades con opuestos

f. No participa de juegos imaginarios

g. Confunde las historietas cuando las está contando

h. Confunde el órden de los juegos nuevos

i. No puede hacer asociaciones sencillas cuando presentadas oralmente

2. Ejercicios Correctivos

a. Complete asociaciones verbales, inicialmente utilizando fotografías como señas

1) opuestos

2) pares (pan con _____)

3) acción-nombre (yo escribo con un _____)

b. Determine que es lo que está describiendo

c. Resolver los enigmas

d. Reconocer disparates en frases

e. Dominar los conceptos

C. PROBLEMA DE DISCERNIMIENTO AUDITIVO

1. Conducta Característica

a. No puede reconocer cuando los sonidos son similares o disimilares

1) en su ambiente
2) en la voz humana ---- altitud, volumen

b. Tiene problemas en fonética

c. Tiene dificultades en identificar similar vs disimilar (contesta la pregunta ¿Que es un oso? en vez de ¿Que es un hueso?)

2. Ejercicios Correctivos

   a. Identificar sonidos estridentes en el ambiente

   b. Identificar sonidos del ambiente

   c. Identificar palabras habladas con señas visuales

   d. Separar sonidos de objetos colocados dentro de latas de café

   e. Palabras que riman

   f. Identificar fonemas similares y diferentes

   g. Identificar la letra cuando el fonema es hablado

D. PROBLEMA AUDITIVO CON RESPECTO A FIGURA-TRASFONDO

   1. Conducta Característica

      a. No puede poner atención a la maestra

      b. Es facilmente distraido por ruído

      c. Se tapa los oídos y se queja de demasiado ruído

   2. Ejercicios Correctivos

      a. Identificar sonidos utilizando una grabadora

      b. Poner atención a las instrucciones de la maestra cuando otros niños están hablando

E. CLAUSURA AUDITIVA Y PROBLEMA CON LA COMBINACION DE SONIDOS

   1. Conducta Característica

      a. No puede mezclar sonidos en palabras

b. No puede reconocer una palabra completa de una incompleta

c. No puede entender una frase a menos que la haya escuchaco completa

d. Tiene dificultades para entender palabras en una canción

e. No puede entender cuando álguien habla demasiado rápido

f. No puede entender cuando álguien susurra

g. No puede entender cuando la maestra se mueve en el salón o le habla a los demás

h. Tiene dificultad para entender a personas que tienen acento desconocido

i. No responde a señas cuando trata de leer una palabra

2. Ejercicios Correctivos

a. Escuchar a palabras presentadas parcialmente y tratar de decodificarlas

b. Escuchar direcciones parcialmente presentadas y seguirlas

c. Identificar rimas infantiles con palabras claves omitidas

d. Rimar palabras

e. Separar e identificar sonidos del ambiente

f. Identificar fonemas

g. Combinar sonidos en palabras

h. Analizar palabras en sonidos fonéticos

i. Separar sílabas

F. PROBLEMA DE LA MEMORIA AUDITIVA

1. Conducta Característica

a. No recuerda como suenan las cosas

b. No recuerda ni puede seguir instrucciones

c. No puede repetir palabras ni sonidos en secuencia

d. No puede contar maquinalmente

e. Se le hace dificil aprender los días de la semana, estaciones del año, número de teléfono, deletrear su nombre

f. No puede cantar la canción del abecedario, poesías u otras canciones

g. No puede recordar como se deletrea palabras sencillas en forma oral

h. Se le hace dificil recordar eventos en órden apropiado

i. No puede recordar el órden de sonidos en palabras

j. Es un poco atrazado en aritmética oral y recordar de memoria las cosas que le hayan pasado

2. Ejercicios Correctivos

a. Identificar los sonidos por medio de objetos y animales

b. Escuchar atentamente a una historieta y marcar apropiadamente los personajes presentados visualmente

c. Poner atención a la historieta y contestar las preguntas sencillas

d. Repetir las palabras en secuencia

e. Contar lo ocurrido durante el día en órden apropiado

f. Repetir las oraciones

g. Participar en juegos auditivos en secuencia, por ejemplo "Fuí a la tienda y compré un----" (Cada persona agrega un artículo y repite la frase completa)

h. Seguir instrucciones en secuencia

i. Aprender versos infantiles, canciones y juegos manuales

j. Oir discos y participar en las actividades

k. Completar las oraciones (ej. "Cuando fuí a la playa me encontré con _____")

l. Participar en juegos que se requiera repetición, el teléfono

m. Decir la secuencia en que se hace cierta cosa

n. Poner en órden los cuadros con las historietas o la poesía

G. PROBLEMAS DE GRAMATICA Y SYNTAXIS

1. Conducta Característica

a. Contesta con una sola palabra

b. Omite palabras

c. Utiliza oraciones fuera de secuencia

d. Tiene dificultad en el órden gramatical

1) Tiempo incorrecto (yo camino a la casa hoy)

2) Pronombres impropios (mi voy)

3) Problemas con posesivos (juguete él)

4) Plurales impropios (Nosotros jugamos pelotas)

5) Verbos incorrectos (Yo tener una pelota)

6) Preposiciones incorrectas (Ir en el cine)

7) Omisión de artículos, preposiciones, etc. (Mamá va tienda)

e. Muchas veces parece tener dificultades de la memoria auditiva

2. Ejercicios Correctivos

a. Verbalize las acciones

b. Hacer cuentos acerca de un cuadro

c. Proveer palabras omitidas en versos infantiles

d. Poner en órden las frases mezcladas

e. Poner en secuencia las historietas ilustradas

f. Practicar la estructura correcta de la oración por medio del modelaje

g. Desarrollar una buena estructura de la oración empleando el "Fokes Sentence Builder"

II. PROBLEMAS VISUALES

A. PROBLEMA DE LA RECEPCION VISUAL

1. Conducta Característica

   a. No le gusta mirar los dibujos en las revistas

   b. Se pierde en ambientes conocidos

   c. Responde mejor a instrucciones verbales que a ejemplos visuales

   d. No copia muy bien

   e. No percibe los errores visualmente (ej. que los botones están ladeados, que algo está al revés)

   f. No percibe el humor en los cuadros o las partes omitidas en el mismo

   g. No le gustan los juegos que son primordialmente visuales

   h. No puede comparar o ver las diferencias en dibujos, un grupo de objetos, letras, números, y palabras

   i. No puede interpretar cuadros

   j. No se dá cuenta de cambios en su ambiente visual (un árbol cortado)

   k. Tiene dificultad en separar objetos por medio de tamaño, color, configuración, etc.

2. Ejercicios Correctivos

   a. Interpretar diferente movimientos (saludo con la mano)

   b. Interpretar pantomimas

c. Identificar objetos en cuadros

d. Identificar símbolos, colores, letras, números, figuras

e. Buscar lo que hace falta en el cuadro

f. Buscar que es lo que tiene de erróneo el cuadro

g. Comparar las semejanzas y diferencias

h. Participar de juegos que requieran combinación (Candy Land,[2] Lotto,[3] Dominos[4])

B. PROBLEMA DE ASOCIACION VISUAL

1. Conducta Característica

a. No puede asociar objetos ni figuras presentadas visualmente

1) No puede identificar los objetos que son similares
2) No puede encontrar el objeto que no pertenezca a la categoría

b. No puede hacer comparaciones visuales (ej. "mas bonita que")

c. No le gusta observar experimentos cientificos

d. No le gusta crear con "Tinkertoys", pinturas, etc.

e. No puede poner en secuencia las historietas ilustradas

f. No usa la imaginación (ej. no utiliza un bloque por un teléfono, un palo por un revolver, etc.)

2. Ejercicios Correctivos

a. Crear dibujos utilizando figuras geométricas

b. Nombrar objetos que tengan la figura de un círculo, un cuadrado, etc.

c. Separar objetos y cuadros

d. Clasificar objetos y cuadros

e. Combinar figuras (plancha y burro de planchar, etc.)

f. Poner en secuencia las historietas ilustradas

g. Participar de juegos comerciales (Play House y Play Store,[5] Who Gets It?,[6] Animales y sus Casas, People and Their Jobs, Store Windows[7] Go Together Lotto[8])

h. Buscar que es lo que tiene de erróneo el cuadro (disparates pictoreales)

C. PROBLEMA DE DISCERNIMIENTO VISUAL

1. Conducta Característica

a. Reconoce palabras en el contexto cuando está leyendo pero las confunde en otro contexto

b. Confunde dibujos, figuras, letras cuando las trata de combinar

c. Tiene dificultad en reconocer letras y números

2. Ejercicios Correctivos

a. Encontrar figuras, formas u objetos semejantes

b. Reproducir diseños con bloques abalorios, entarimados, tabla de clavijas, letras y figuras de cartón, materiales de flanelográgo, baldosa un paísaje

c. Rompecabezas

d. Juegos con dominós

e. Combinar objetos concretos, figuras, letras, números con sus figuras respectivas

f. Encontrar el articulo diferente en un grupo de cosas semejantes

D. PROBLEMA DE FIGURA-TRASFONDO

1. Conducta característica

a. No puede distinguir el objeto del fondo

b. Parece ser desatento al trabajo visual

c. Es desorganizado en los hábitos de trabajo

d. No puede estar al pie del trabajo visual, muchas veces cuando está leyendo se salta ciertas secciones, etc.

e. Parece confundirse más cuando aparecen muchas cosas en la página

f. Tiene dificultades si la mesa está demasiado llena

2. Ejercicios Correctivos

a. Buscar el camino correcto al laberinto

b. Encontrar las figuras escondidas

c. Encontrar los objetos escondidos en el salón

d. Separar según las figuras, textura, color

e. Jugar dominós

f. Use recursos y juegos comerciales (ej. Frostig exercises,[10] Continental Duplicating Masters,[11] Highlights for Children,[12] Cootie Game[13])

E. PROBLEMA DE CLAUSURA VISUAL

1. Conducta Característica

   a. No reconoce un objeto entero de uno que sea presentado en parte

   b. No puede combinar señas visuales (r-atón)

   c. Tiene dificultades cuando la letra de imprenta es diferente (ej. pizarra vs libro)

   d. No puede comprender la figura creada en "sigue los puntitos"

   e. No puede encontrar su abrigo cuando está revuelto con otros

   f. Tiene dificultad en completar los rompecabezas

   g. No puede interpretar dibujos hechos por los niños ni muñecos de palito hechos por la maestra

2. Ejercicios Correctivos

   a. Completar los rompecabezas

   b. Conectar los puntitos

   c. Proveer lo omitido en el cuadro

   d. Terminar las figuras dibujadas

   e. Encontrar lo erróneo que tiene el cuadro

   f. Hacer las actividades indicadas en la sección de figura tras-fondo (página 18)

   g. Reconocer un objeto entero de uno que sea presentado en parte

58

F. PROBLEMA DE MEMORIA VISUAL

1. Conducta Característica

   a. No puede recordar el estímulo visual antes conocido

   b. No recuerda palabras a la vista

   c. Mezcla el órden de las letras cuando las está copiando

   d. Constantemente tiene que referirse al modelo cuando está copiando

   e. No recuerda el estímulo visto anteriormente (en la página, en el cuadro, en el parque, etc.)

   f. No recuerda los problemas de aritmética presentados visualmente

   g. Comete errores en el nombre cuando lo escribe

   h. No recuerda la ruta conocida (ej. cosas que se pasan en camino a la escuela)

   i. No recuerda el órden de los números ni la del abecedario cuando los está escribiendo

   j. No puede hacer las actividades presentadas por otros

2. Ejercicios Correctivos

   a. Recordar los objetos presentados en secuencia

   b. Recordar los objetos omitidos de los antes presentados

   c. Poner en órden los objetos que se encuentran mezclados

d. Mirar los diseños por cinco segundos, ir a la pizarra o tomar un papel, y reproducirlos todos

e. Reproducir de memonia diseños manipulativos (ej. abalorios, bloques, diseños hechos con ligas, etc.)

f. Desarrollar la habilidad táctil y recordar por medio de calcar palabras, etc.

g. Recordar el estímulo después de cinco segundos de exposición y de haber sido eliminado

h. Mirar a sus amiguitos por un tiempo indicado luego tratar de describir la ropa que tenían puesta

i. Participar en juegos de concentración como esos de la televisión

j. Haga "origami"

k. Complete la serie visual

l. Con ayuda verbal reproduzca las cartas en secuencia (poesía, versos infantiles, etc.)

G. PROBLEMA DE CONSTANCIA PERCEPTIVA

1. Conducta Característica

a. No puede distinguir figuras que han sido pintadas de las que se han dejado sin rellenar

b. No reconoce cuadros cuando el tamaño ha sido alterado

c. No reconoce la palabra cuanco escrita en otro color o tamaño

2. Ejercicios Correctivos

   a. Separar según tamaño, etc.

   b. Indicar en una página todos los objetos que son diferentes a los damás, color, tamaño, etc.

   c. Combinar los cuadros con los objetos

   d. Jugar con cartas comercial Match Patch[14]

   e. Hacer tareas "Frostig"

H. PROBLEMA DE POSICION ESPACIAL

1. Conducta Característica

   a. Pone al revés o voltea las letras, números, o palabras.

   b. Empieza por el lado que no corresponde

   c. Confunde letras parecidas (ej. d y b, p y q, u y n, m y w)

   d. Confunde las palabras o sino lee de atráz para delante (ej. aro/ora, ola/alo)

2. Ejercicios Correctivos

   a. Participar de juegos que ayudan a diferenciar el lado izquierdo a la derecha (Hokey Pokey, Looby Loo)

   b. Identificar el lado derecho o el lado izquierdo con una estrella

   c. Calcar las letras, números, y palabras que le den dificultades

   d. Encontrar el objeto que va en dirección opuesto a los demás

e. Hacer ejercicios en la pizarra de izquierda a derecha

f. Reproducir diseños

I. PROBLEMAS DE RELACIONES ESPACIALES

1. Conducta Característica

a. Se trompieza contra las cosas

b. Los movimientos del cuerpo son torpes

c. Confunde el concepto de direcciones (ej. arriba, abajo, izquierda derecha, etc.)

d. Voltea los números, letras, palabras

e. Tiene problemas en combinar las palabras con matemática (ej. 7-3=10)

f. Tiene dificultad en cruzar la línea de en medio

g. Tiene dificultad en vestirse

h. Tiene dificultad en decir la hora

i. Tiene problemas con organización de izquierda/derecha

2. Ejercicios Correctivos

a. Aprender las partes del cuerpo

1. Completar cuadros, cuadros de revistas
2. Hacer dibujos de "terminar la persona"
3. Calcar a otro niño en papel color café

b. Hacer actividades Kephart

c. Participar en juegos espaciales (ardilla en el árbol, paso del gigante, etc.)

d. Seguir el curso obstáculo

e. Colocar los objetos en relación uno con el otro

f. Copiar los diseños usando las clavilas de tabla, bloques, ligas

J. PROBLEMA DE COORDINACION MOTORA OCULAR (OJO-MANO)

1. Conducta Característica

a. No puede pintar, escribir

b. Tiene dificultad escribir en la línea

c. Tiene dificultad cuando los ojos y las manos tienen que trabajar juntos

2. Ejercicios Correctivos

a. Separar

b. Usar el plato de la arena, letras de papel

c. Hacer ejercicios trayectorios

d. Dibujar en la pizarra la figura, letra o número que simultáneamente se le está dibujando en la espalda

e. Dibujar en el aire

f. Pintar, Dibujar

g. Hacer toda clase de actividades manipulativas (ej. Tinkertoys, clavilas, etc.)

h. Trabajar con patrones

i. Hacer el contorno a los cuadros

III. PROBLEMAS MOTORES

A. IMAGEN CORPORAL (ESQUEMA DEL CUERPO, CONCEPTO)

1. Conducta Característica

   a. No sabe los nombres de las partes del cuerpo ni donde quedan localizadas

   b. Tiene problemas con relaciones espaciales, se trompieza contra las cosas

   c. Es totalmente desorganizado (deja caer el papel de sobre su pupitre, no encuentra la silla cuando se va a sentar)

   d. Carece de balance

2. Ejercicios Correctivos

   a. Hacer el contorno de otro niño en papel café

   b. Jugar Simón el Simple

   c. Tocar las partes del cuerpo (el suyo y la de otra persona)

   d. Jugar con muñecos de papel

   e. Terminar el-dibujo-de-la persona

   f. Caminar en el espacio por medio de obstáculos

   g. Imitar movimientos

   h. Rapidamente cambiar las posiciones sin ayuda de otra persona o sino en forma exagerada mover las partes del cuerpo (juegue el Angel en la nieve)

i. Practicar actividades locomotivas (saltar, brincar, etc.)

j. Cantar y Actuar (ej. "cabeza, Hombros, Rodillas y Pies")

B. PROBLEMAS DE BALANCE (COORDINACION)

1. Conducta Característica

a. Parece torpe

b. Parece ser sucio

c. Usa toda la energía tratandose de balancear, por eso parece no poder poner atención al "aprendizaje"

d. Se cae de la silla, pierde la silla cuando se va a sentar

2. Ejercicios Correctivos

a. Balancearse en tablas

b. Moverse en una línea del area indicado cuando caminando, saltando, caminando como el cangrejo, caminando como una rana

c. Jugar "Angeles en la Nieve (Kephart)

d. Subirse al "jungle gym", etc.

e. Mecerse en el columpio y participar en otras actividades del parque

f. Saltar a la soga

g. Jugar al infernáculo

h. Fanfarronear la pelota

C. PROBLEMAS DE AGILIDAD

1. Conducta característica

   a. Es flojo para los deportes

   b. Parece ser torpe

   c. Tiene tendencias de ser inadecuado en cosas relacionadas al balance e imagen corporal

2. Ejercicios Correctivos

   a. Hacer todas las actividades indicadas en la parte de balance e imagen corporal (página 28 y 29)

   b. Participar en actividades de educación física

   c. Jugar saltando la rana

   d. Jugar a la pelota

   e. Aprender a correr, brincar, saltar, etc.

D. PROBLEMAS DE DESTREZA

1. Conducta Característica

   a. No puede agarrar los implementos de escribir

   b. No puede escribir

   c. No puede cortar

   d. Tiene dificultad con toda clase de actividades que se requiere destreza

2. Ejercicios Correctivos

   a. Desarrollar actividades de ayuda-propia (abrocharse, cepillarse, etc.)

b. Cortar (línea recta, curva, ángulos)

c. Colocar y pegar, pintar

d. Calcar con patrones

e. Pintar, dibujar y garabatear

f. Agarrar cosas pequeñas (tornillos)

g. Poner las tapas en botellas, colocar bolitas en cuerdas, cocer en tarjetas

h. Trabajar con rompecabezas, clavijas, etc.

i. Martillar clavos en madera

j. Amoldar con plastilina

IV. PROBLEMA DE EXPRESION VERBAL

1. Conducta Característica

a. No puede describir cosas, cuadros, esperiencias.

b. No puede participar en conversaciones con temas conocidos

c. No puede definir palabras sencillas y concretas

d. No participa en juegos verbales (ej. jugando a la tienda o escuela) pero sí participa en otras actividades.

e. Puede señalar la respuesta correcta (cuadro, etc.) pero tiene dificultad en decirla en forma oral

f. Señala a las cosas que necesita

g. No habla en frases completas

h. No hace preguntas

2. Ejercicios Correctivos

   a. Recitar y actuar juegos manuales

   b. Recitar rimas infantiles

   c. Contar cuentos sobre los cuadros

   d. Nombrar los objetos en forma categórica (ej. nombrar todas las frutas)

   e. Poner en secuencia las tarjetas, contar una historieta

   f. Trabajar las actividades del Peabody Language Development Kit

   g. Participar en actividades de "enseñame y dime"

V. PROBLEMA DE EXPRESION MANUAL

1. Conducta Característica

   a. No demuestra emociones con expresiones faciales

   b. Parece torpe, siempre se cae

   c. Rompe y quiebra las cosas

   d. Tiene dificultad en terminar acciones motoricas (pasar cosas a los demás)

   e. No puede identificar el lado izquierdo ni el lado derecho del cuerpo

   f. No usa gestos

   g. No le gusta pantomimas o actuar historietas conocidas

   h. No le he es fácil aprender con demonstración

i. Tiene problemas de destreza

j. Tiene dificultad dibujar personas

2. Ejercicios Correctivos

a. Interpretar ciertas señas y repetirlas (ej. saludar con la mano)

b. Interpretar pantomimas (actuar después)

c. Ayudarse por su propia cuenta

d. Recitar y actuar con juegos manuales

REFERENCIAS — RECURSOS

1. Fokes Sentence Builder. Teaching Resources Corporation, 50 Pond Mark Rd., Hingham, MA 02043.

2. Candy Land. Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101.

3. Lotto. Edu-cards Manufacturing Company, Commack, NY 11725.

4. Dominoes. Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101, and other sources.

5. Play House and Play Store. Instructo Products Company, Philadelphia, PA 19131.

6. Who Gets It? Garrard Publishing Company, 1607 N. Market St., Champaign, IL 61820.

7. Animals and Their Homes, People and Their Jobs, Store Windows. Playskool, Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101.

8. Go Together Lotto. Edu-cards Manufacturing Company, Commack, NY 11725.

9. Landscape Set. Playskool, Milton Bradley Company, Springfield, MA 00101.

10. Frostig exercises in Frostig Program for Individualized Training and Remediation in Visual Perception. Consulting Psychologists Press, Inc., 577 College Ave., Palo Alto, CA 94306.

11. Continental Liquid Duplicating Masters. The Continental Press, Inc., Elizabethtown, PA 17022.

12. Highlights for Children. Highlights for Children, Inc., 2300 W. Fifth Ave., P.O. Box 269, Columbus, OH 43216.

13. Cootie. Schaper, Inc., 9909 S. Shore Dr., Minneapolis, MN 55441.

14. Match Patch. Arrco Playing Card Company, 248 E. 33rd St., New York, NY 10016.

15. Kephart activities in The Slow Learner in the Classroom, by Newell C. Kephart. Second edition, 1971, Charles E. Merrill Publishing Company, 1300 Alum Creek Dr., Columbus, OH 43216.

16. Tinkertoys. Child Guidance Playthings Inc., Gabriel Industries, Inc., Bronx, NY 10472, and other sources.

17. Angels-in-the-Snow in The Slow Learner in the Classroom, by Newell C. Kephart. Second edition, 1971, Charles E. Merrill Publishing Company, 1300 Alum Creek Dr., Columbus, OH 43216.

18. Peabody Language Development Kit. American Guidance Service, Inc., Circle Pines, MN 55014.